

ш	Итоговая аттестация
-	Каникулы
Р	Резерв времени

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ТЮМЕНИ

«Детская школа искусств «Гармония»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты"

Утверждаю: Директор МАУ ДО ДШИ "Гармония"

Е.Ю. Новакаускене

Е.Ю. Новакаускене

Нормативный срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	(в часах)			(по полугодиям)						
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3332,5	1568	1765,0					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491,0	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
по.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5					3	3,5	3,5	4	4,5
по.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
по.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
по.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
по.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
по.02.	Теория и история музыки	759	330	429					2,5	2,5	2,5	2,5	3
по.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
по.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5			5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5			11,0	14,0	14,0	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:					18	6					
в.00.	Вариативная часть	841,5	264	577,5			0,5	4,5	4,5	4	4
в.01.УП.01	Оркестровый класс	792	264	528		4,6,8,10		4	4	4	4
в.01.УП.02	Дополнительный инструмент	49,5			49,5	2,4,6	0,5	0,5	0,5		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1617			6	10,5	10,5	10,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3184,5	1568				13	19	19	22	23,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					25	6					
К.03.00.	Консультации	148		148			Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность				40		8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			14			2	2	2	4	4
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			6			1	1	1	1	2
К.03.04.	Ансамбль			4				1	1	1	1
К.03.05.	Фортепиано			3			0,5	0,5	0,5	0,5	1
К.03.06.	Сводный хор			16			16				
К.03.07.	Оркестр			65					16	16	33
А.04.00.	Аттестация				Годовой объем в неделях						
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7					1	1	1	1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2									2
ИА.04.02.01.	Специальность	1									
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5									
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5									
Резерв учебного времени		8					1	1	1	1	1

Заместитель директора по УМР

С.П. Чехова