

(Е.Ю. Новакаускене)

Нормативный срок обучения -

5 лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства "Хореографическое творчество"

2. Сводные данные по бюджету времени

[illegible]

3	Промежуточная аттестация
---	--------------------------

III	Итоговая аттестация
=	Каникулы
P	Резерв времени

Муниципальное автономное учреждение г. Тюмени
«Детская школа искусств «Гармония»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства "Хореографическое творчество"

Утверждаю: Директор МАУ ДО ДШИ "Гармония"

Е.Ю. Новакаускене

Нормативный срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	(в часах)			(по полугодиям)						
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2514,5			2316,5				Недельная нагрузка в часах				
	Обязательная часть	2250,5	198		2052,5				33	33	33	33	33
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	1782,0	33		1749		12	7	9	11	11	11	11
по 01.уп.01.	Ритмика	66,0			66		2		2				
по 01.уп.02.	Гимнастика	66,0	33		33		2		1				
по 01.уп.03.	Классический танец	924,0			924		1,3,5,7,9	2,4,6,8	4	6	6	6	6
по 01.уп.04.	Народно-сценический танец	264,0			264			4,6,8		2	2	2	2
по 01.уп.05.	Подготовка концертных номеров	462,0			462		2,4,6,8,10		2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	346,5	165		181,5		2	2	1,5	1	1	1	1
по 02.уп.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	83	33		49,5			2	1,5				
по 02.уп.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66			6		1	1		
по 03.уп.03.	История хореографического искусства	132	66		66		8,10					1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1930,5				10,5	12	12	12	12

Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2128,5	198										
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						14	9						
В.00.	Вариативная часть	264,0		264					2	2	2	2	
В.01.	Историко-бытовой танец	132		132		6,8,10			2	2			
В.02.	Современная хореография	132		132			12,14,16				2	2	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		2591	396	2194,5				10,5	14	14	14	14	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части													
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						17	12						
К.03.00.	Консультации	122	-	122									
К.03.02.	Ритмика			4									
К.03.03.	Гимнастика			2									
К.03.04.	Классический танец			40									
К.03.05.	Народно-сценический танец			24									
К.03.06.	Подготовка концертных номеров			38									
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота			2									
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4									
К.03.09.	История хореографического искусства			8									
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7											
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											
ИА.04.02.01.	Классический танец	1											
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5											
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

Зам. директора по УР _____ Е.Н. Романова