

Утверждаю:
Директор _____ (Е.Ю. Новакаускене)
"5" августа 2024г.

График учебного процесса

1. График учебного процесса

2. Сводные данные по бюджету времени

[illegible]

	Учебные занятия
»	Промежуточная аттестация

ш	Итоговая аттестация
-	Каникулы
Р	Резерв времени

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ТЮМЕНИ
«Детская школа искусств «Гармония»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Струнные инструменты"

Утверждаю: Директор МАУ ДО ДШИ "Гармония"

Е.Ю. Новакаускене

"30 августа 2018г."

Нормативный срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	(в часах)			(по полугодиям)		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	5042	2496	2546,0					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903					32	33	33	33	33	33	33	33
									Недельная нагрузка в часах							
по.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053					3	4,0	4,0	4,0	4,5	4,5	4,5	3,5
по.01.УП.01	Специальность	1777	1185			592	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
по.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5		165		8,10,14					1	1	1	1	1
по.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	13,14,15					1	1	1	1	1
по.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			12,14,16		1	1	1					
по.02.	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
по.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4,6,8,10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
по.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
по.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1711			5	6,5	6,5	6,5	7	7	7	6,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5	1711			10,0	10,5	14,5	16,0	17,5	17,5	18,5	19,0
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:					32	9								
В.00.	Вариативная часть	784,7	142	643,0			0,5	0	0	0	4	5	5	5
В.01.УП.01	Оркестровый класс	554	92	462,0							2	4	4	4
В.01.УП.02	Ансамблевое исполнительство	206,3	41	165,0							2	1	1	1
В.01.УП.03	Дополнительный инструмент	24	8	16,0	4		0,5							
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2354			5,5	6,5	6,5	6,5	11	12	12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4850,2	2496				12	12	16,1	17,6	19	19,1	20,1	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					37	10								
К.03.00.	Консультации	192	-	192			Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность				18		2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
К.03.02.	Ансамбль			5						1	1	1	1	1
К.03.03.	Фортепиано			7			0,5	0,5	1	1	1	1	1	1
К.03.04.	Сольфеджио			11,5			1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
К.03.05.	Слушание музыки			3			1	1	1					
К.03.06.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			5,5						1	1	1	1	1,5
К.03.07.	Ансамбль скрипачей			100						20	20	20	20	20
К.03.08.	Сводный хор			42			14	14	14					
А.04.00.	Аттестация				Годовой объем в неделях									
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7					1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01.	Специальность	1												
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5												
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												
Резерв учебного времени		8					1	1	1	1	1	1	1	1

Заместитель директора по УМР

С.П. Чехова