

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ТЮМЕНИ

«Детская школа искусств «Гармония»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Народные инструменты"

Утверждаю: Директор МАУ ДО ДПО «Гармония»

Е.Ю. Пиваковская

"29" 08

Нормативный срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах		Трудоемкость в часах	(в часах)			(по полугодиям)					
			Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3269,3	1504	1765,0					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491,0	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
по.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5					3	3,5	3,5	4	4,5
по.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
по.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
по.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
по.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
по.02.	Теория и история музыки	759	330	429					2,5	2,5	2,5	2,5	3
по.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,6,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
по.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11,0	14,0	14,0	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00.	Вариативная часть	778,3	201	577,5					0,5	4,5	4,5	4	4
В.01.УП.01	Оркестровый класс	704	176	528			4,6,8,10			4	4	4	4
В.01.УП.02	Изучение инструментов народного оркестра	24,75	8,25		16,5		6				0,5		
В.01.УП.03	Дополнительный инструмент	49,5	16,5			33	2,4		0,5	0,5			
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1617					6	10,5	10,5	10,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3121,3	1504						11	11,5	10,5	16	19
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							25	6					
К.03.00.	Консультации	148		148					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				14				2	2	2	4	4
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				6				1	1	1	1	2
К.03.04.	Ансамбль				4					1	1	1	1
К.03.05.	Фортепиано					3			0,5	0,5	0,5	0,5	1
К.03.06.	Сводный хор			16					16				
К.03.07.	Оркестр			65							16	16	33
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1

Заместитель директора по УМР

С.П. Чехова