

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ТЮМЕНИ

«Детская школа искусств «Гармония»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Струнные инструменты"

Утверждаю: Директор МАУ ДО ДШИ "Гармония"

Е.Ю. Новикова

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	5042	2496	2546,0					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903					Недельная нагрузка в часах							
по.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053					3	4,0	4,0	4,0	4,5	4,5	4,5	3,5
по.01.УП.01	Специальность	1777	1185			592	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
по.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5		165		8,10,14					1	1	1	1	1
по.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	13,14,15			1	1	1	1	1	1	
по.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			12,14,16		1	1	1					
по.02.	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
по.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4,6,8,10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
по.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
по.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1711				5	6,5	6,5	6,5	7	7	7	6,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5	1711				10,0	10,5	14,5	16,0	17,5	17,5	18,5	19,0
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						32	9								
В.00.	Вариативная часть	784,7	142	643,0				0,5	0	0	0	4	5	5	5
В.01.УП.01	Оркестровый класс	554	92	462,0								2	4	4	4
В.01.УП.02	Ансамблевое исполнительство	206,3	41		165,0							2	1	1	1
В.01.УП.03	Дополнительный инструмент	24	8		16,0		4	0,5							
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2354				5,5	6,5	6,5	6,5	11	12	12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4850,2	2496					12	12	16,1	17,6	19	19,1	20,1	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						37	10								
К.03.00.	Консультации	192	-	192				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность				18			2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
К.03.02.	Ансамбль				5						1	1	1	1	1
К.03.03.	Фортепиано				7										
К.03.04.	Сольфеджио				11,5			0,5	0,5	1	1	1	1	1	1
К.03.05.	Слушание музыки				3			1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
К.03.06.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				5,5			1	1	1					
К.03.07.	Ансамбль скрипачей				100						1	1	1	1	1,5
К.03.08.	Сводный хор			42							20	20	20	20	20
А.04.00.	Аттестация							14	14	14					
		Годовой объем в неделях													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01.	Специальность	1													
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													
Резерв учебного времени		8						1	1	1	1	1	1	1	1

Заместитель директора по УМР _____

С.П. Чехова