

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ТЮМЕНИ

«Детская школа искусств «Гармония»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Хоровое пение"

Утверждаю: Директор МАУ-ДО ДШИ "Гармония"

Е.Ю. Новакаускаене

"29" 08

Нормативный срок обучения: 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4432,1	2157	2338					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	4034,5	1976	2059					32	33	33	33	33	33	33	33
	Музыкальное исполнительство	2576,0	1301	1275,0					Недельная нагрузка в часах							
по.01.	Хор	1283,0	362	921			1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14	4	4	4	4	5	5	6,5	6,5
по.01.УП.01	Фортепиано	1218,0	889			329	8,10,14		3	3	3	3	4	4	4	4
по.01.УП.02	Основы дирижирования	75,0	50			25,0	14,16		1	1	1	1	1	1	2	2
по.01.УП.03	Теория и история музыки	1333	675	658											0,5	0,5
по.02.	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2,4,6,8,10,14,15	12	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
по.02.УП.01	Слушание музыки	147	49		98		2,4,6		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
по.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		8,10,12,14,16		1	1	1					
по.02.УП.03													1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	9	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3909	1976	1933					11	12	13	13,5	15,5	16,5	19,0	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							28	8								
В.00.	Вариативная часть	398	181	279					1	0,5	1	1	1	1	1	2
В.01.УП.01	Ритмика	64	32		32		2		1							
В.01.УП.02	Постановка голоса	268	54			214,5	4,6,8,10,12,14,16			0,5	1	1	1	1	1	1
В.01.УП.03	Элементарная теория музыки	65,5	33		32,5		16									1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2212					7	7	7,5	7,5	8,5	8,5	10	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4306,6	2157	2212					12	14	15	15	17	18,1	20,6	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							37	8								
К.03.00.	Консультации	125,5	-	126					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сводный хор			90,0					10,0	11,0	11,0	11,0	11,0	12,0	12,0	12,0
К.03.02.	Сольфеджио				15				1	2	2	2	2	2	2	2
К.03.03.	Фортепиано				10				1	1	1	1	1	1	2	2
К.03.04.	Основы дирижирования				2										1	1
К.03.05.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			8,5					1	1	1	1	1	1	1	1,5
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

Заместитель директора по УМР

С.П. Чехова